

άρθρο



Του
**ΤΑΣΟΥ
ΤΣΑΠΠΑΡΕΛΛΑ**

Το μήνυμα του Παύλου!

Συγκίνηση, ρίγος, περηφάνια, ήταν σίγουρα τα συναισθήματα που κατακυριεύσαν κάθε Κύπριο κατά την υποδοχή του πρώτου Κύπριου Ολυμπιονίκη στην πατρίδα μας.

Η Λεμεσός είχε κάθε δικαίωμα να αισθάνεται διπλά περήφανη γιατί ο Παύλος είναι δικό της παιδί, είναι ένα παιδί που βγήκε μέσα από τα σπλάχνα της και αντρώθηκε στη στεριά και τη θάλασσά της. Οι τελετές, οι βραβεύσεις, οι λόγοι δεν θα κρατήσουν για πολύ, το μοναδικό επίτευγμα του Παύλου θα περάσει, έχει ήδη περάσει, στην Ιστορία. Το ζητούμενο είναι το πώς θα διαχειριστούμε στη συνέχεια, ως επίσημη Πολιτεία, ως Κράτος, ως Λεμεσός, ως κυπριακός λαός αυτό το ιστορικό γεγονός. Ο Παύλος δίκαια θα καταταχτεί εκεί που του αξίζει, στο Πάνθεον των Αθανάτων. Οι κόποι του, οι θυσίες του, δικαιώθηκαν και κατάφερε να μας κάνει όλους περήφανους. Εμείς όμως πώς θα το ανταποδώσουμε; Και δεν εννοούμε βέβαια την όποια υλική ανταμοιβή του Παύλου, ούτε και την έτοιμη αλλιώς οφειλόμενη τιμή στο πρόσωπό του. Αλλωστε, ο ίδιος ο 22χρονος Ολυμπιονίκης μας, με τα λίγα και μετρημένα του λόγια, με το μοναδικό του ύφος και ήθος, μας διεμύνησε πως η επιτυχία του ανήκει σε όλους μας. Αυτός έχει διαχειριστεί αυτή την παγκόσμια επιτυχία με σύνεση, με σεμνότητα και μεγαλοψυχία. Το μόνο που προσδοκεί είναι όπως η δική του επιτυχία αποτελέσει το έναυσμα για να δει τους νέους μας να στρέφονται στον αθλητισμό και ιδιαίτερα βέβαια την ιστιοπλοΐα, ώστε η Κύπρος μας μελλοντικά να γνωρίσει και άλλες τέτοιες καταξιώσεις. Για να γίνει όμως αυτό, δεν είναι αρκετή μόνο η θέληση ή ο ενθουσιασμός των νέων μας. Χρειάζεται η δημιουργία προϋποθέσεων και κινήτρων, χρειάζεται η στήριξη, η ενθάρρυνση, η μέριμνα και φροντίδα της πολιτείας και κατ'επέκταση της κοινωνίας.

Ο Παύλος μπορεί να θεωρηθεί διπλός Ολυμπιονίκης, γιατί στη προσπάθειά του είχε να αντιπαλέψει με αθλητές που είχαν στη διάθεσή τους όλα τα πιο πάνω. Το δικό μας παιδί πάλεψε με χίλιες δυο αντιξοότητες, κατάφερε όμως να φθάσει στα ψηλότερα σκαλοπάτια του παγκόσμιου αθλητισμού. Ας λάβουμε λοιπόν και ας διαχειριστούμε σωστά το μήνυμα του Παύλου!

Σε ακρόαση οι επίλεκτοι χορευτές

Συνεχίζοντας τις δραστηριότητές του και για την επόμενη ακαδημαϊκή περίοδο, το Κέντρο Χορού του Δήμου Λεμεσού ανακοίνωσε την έναρξη των ακροάσεων, που φέτος θα γίνουν με τη μορφή ανοικτών μαθημάτων. Οι ακροάσεις θα διεξαχθούν στο Κέντρο Χορού στο Δημοτικό Κινοθέατρο μεταξύ 27 και 31 Αυγούστου με σκοπό την αξιολόγηση της ικανότητας και των επιπέδων των ενδιαφερόμενων σπουδαστών. Σύμφωνα με τα κριτήρια επιλογής, οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να είναι 10 χρονών και άνω και να έχουν ήδη περάσει με επιτυχία το Grade 4 του Royal Academy

Το Δημοτικό Κέντρο Χορού Λεμεσού ανακοινώνει την έναρξη της νέας χορευτικής περιόδου

Examination ή άλλου ισοδύναμου εξεταστικού συστήματος.

Τα κανονικά μαθήματα, όπως ανακοινώθηκε, ξεκινούν στις 3 Σεπτεμβρίου. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν στο τηλέφωνο 24745919 (μόνο πρωινές ώρες) ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση: Lambros.56@hotmail.co.uk.

Τάσος Τσαππαρέλλας



Κοινός ο αγώνας των νέων της Κύπρου

Δικοινοτική εκδήλωση "Επιλογής" και "MAGEM" στο Ομοδος

Το δικό τους αγώνα και με το δικό τους τρόπο δίδουν οι νέοι καλλιτέχνες Ελληνοκύπριοι και Τουρκοκύπριοι, για επανένωση της πατρίδας τους και τη δημιουργία του δικού τους κοινού μέλλοντος.

Αυτό ήταν και το μήνυμα που έδωσε η πρόσφατη εκδήλωση της Πολιτιστικής Κίνησης Λεμεσού "Επιλογή" και του Κέντρου Νέων Αμμοχώστου (MAGEM) στα πλαίσια του προγράμματος "Cyprus YOUTH TOGETHER". Η εκδήλωση αφορούσε την 20ή Κατασκήνωση και Εκθεση Ζωγραφικής για νεαρούς καλλιτέχνες, που πραγματοποιήθηκε στο όμορφο περιβάλλον του Ομοδους.

Η εκδήλωση, όπως μας ανέφερε ο διευθυντής της "Επιλογής" Νέαντ Μπογκτάνοβιτς, είχε ως στόχο να δημιουργήσει κοινό έδαφος έτσι ώστε νέοι από τις δύο κοινότητες να συναντηθούν και να δημιουργήσουν έργα τέχνης ενισχύοντας κατ'αυτόν τον τρόπο το διακοινοτικό διάλογο και τις διακοινοτικές σχέσεις.

Ταυτόχρονα, η εκδήλωση στο Ομοδος γιόρτασε την 20ή επέτειο της "Επιλογής" στον τομέα των τεχνών και υποστηρίχθηκε από το Κοινοτικό Συμβούλιο του Ομοδους. Είκοσι πέντε Ελληνοκύπριοι και Τουρκοκύπριοι καλλιτέχνες, ηλικίας μεταξύ 15 και 20 χρόνων, είχαν την ευκαιρία να λάβουν μέρος



στην τετραήμερη Κατασκήνωση Ζωγραφικής, και μέσα από διαφορετικά εργαστήρια και δραστηριότητες να επεκτείνουν τους δημιουργικούς τους ορίζοντες.

Τα βραβεία του διαγωνισμού κατέκτησαν οι Laoura Lukacs (1ο βραβείο), Γιάννης Αριστοτέλους (2ο βραβείο), Αλίκη Γιάγκου και Ezgi Gullu (3ο βραβείο).

Όλα τα τελικά έργα εκτέθηκαν στο προαύλιο της εκκλησίας του Σταυρού, όπου η Μι-

κλή Χορωδία της Πολιτιστικής Κίνησης Λεμεσού «Επιλογή» παρουσίασε ειδική συναυλία προς τους επισκέπτες.

Τα εγκαίνια της έκθεσης τέλεσε ο Πρόεδρος Ένωσης Κοινοτήτων Κύπρου Ανδρέας Κιτρομπλίδης, ενώ αρωγοί ήρθαν το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, το Κοινοτικό Συμβούλιο Ομοδους, το Συνεργατικό Ταμείο Λεμεσού και ο ΟΠΑΠ Κύπρου.

Τάσος Τσαππαρέλλας

Σε τροχιά υλοποίησης ο νέος σταθμός Πεντακώμου

Αρχές του επόμενου χρόνου, όπως όλα δείχνουν, θα αρχίσουν τα κατασκευαστικά έργα για τη δημιουργία του σταθμού δια-

*Για μια σύγχρονη
διαχείριση των
οικιακών αποβλήτων
πόλης και επαρχίας
Λεμεσού*



χείρισης οικιακών αποβλήτων στο Πεντάκωμο, που προωθεί η Κυβέρνηση για την πόλη και επαρχία Λεμεσού.

Σύμφωνα με την ενημέρωση, που έγινε σε πρόσφατη σύσκεψη στο Υπουργείο Εσωτερικών με τη συμμετοχή εκπροσώπων όλων των

εμπλεκόμενων κυβερνητικών τμημάτων και υπηρεσιών, αναμένεται ότι σύντομα θα προκηρυχθούν οι προσφορές, και εντός των πρώτων μηνών του επόμενου χρόνου, να αρχίσουν τα κατασκευαστικά έργα. Όπως υπολογίζεται, η Μονάδα θα είναι έτοιμη σε δύο

χρόνια από την ημέρα έναρξης της κατασκευής της και το κόστος θα ανέλθει στα 90 περίπου εκατομμύρια ευρώ. Όπως είναι γνωστό το έργο συγχρηματοδοτείται από το Ταμείο Συνοχής της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Μεταξύ άλλων, η νέα σύγχρονη

Μονάδα, που θα βρίσκεται μεταξύ Πεντακώμου και Βασιλικού, θα περιλαμβάνει ζυγιστικό σταθμό, μονάδα διαλογής των ανακυκλώσιμων υλικών, μονάδα επεξεργασίας του οργανικού φορτίου, χώρο υγειονομικής ταφής των υπολειμμάτων, καθώς και μονάδα ενεργειακής αξιοποίησης των αποβλήτων. Στη γενικότερη διαχείριση των οικιακών αποβλήτων της πόλης και επαρχίας Λεμεσού περιλαμβάνονται και δύο διαμετακομιστικοί σταθμοί, ένας στις βόρειες περιοχές και ένας στα δυτικά, όπου θα συγκεντρώνονται τα στερεά απόβλητα των κοινοτήτων, θα συμπιέζονται και θα μεταφέρονται στη νέα Μονάδα Διαχείρισης Οικιακών Αποβλήτων στο Πεντάκωμο.

Τάσος Τσαππαρέλλας