

Πώς δουλεύει η πρώτη κοινοπραξία Ε/Κ - Τ/Κ στον Απόστολο Ανδρέα Ο συνεταιρισμός για την ειρήνη

Δεν είναι λίγες οι φορές που συζητώντας άτυπα για το Κυπριακό και τη λύση του, ειδικά μετά την αποτυχία του δημοψηφίσματος και προβληματιζόμενοι για τη δυστοκία των πολιτικών να καταλήξουν σε ένα νέο σχέδιο αμφισβητώντας ενίοτε την ίδια την καλή τους θέληση, καταλήξαμε στη βεβαιότητα πως τη λύση θα τη δώσουν οι απλοί άνθρωποι. Μέσα από τις σχέσεις τους και κυρίως μέσα από επιχειρηματικού τύπου συνεργασίες. Η οικονομία, υποστήριξαν πολλοί, είναι το κλειδί της λύσης...



Της
**Μιράντας
Λυσάνδρου**

Εδώ και μερικούς μήνες, από τον Ιούλιο κατ' ακρίβειαν που υπογράφηκαν οι προσφορές, πραγματοποιείται για πρώτη φορά ένα πείραμα το οποίο δουλεύει περίφημα! Δύο εταιρείες, μία ελληνοκυπριακή και μία τουρκοκυπριακή, συνέπραξαν για ένα συγκεκριμένο έργο: Την αναστήλωση του μοναστηριού του Αποστόλου Ανδρέα στο ομώνυμο Ακρωτήριο της Καρπασίας. Είναι η ε/κ εταιρεία Fixico Constructions και η τ/κ Yakup's Company Tel-za Constructions. Και κυρίως είναι οι άνθρωποι πίσω απ' αυτές τις δύο εταιρείες, ο Πιερής Χατζηπετρής και ο Yakup Tel. Τους συναντήσαμε στο περιθώριο της ξενάγησης που έγινε την περασμένη Τρίτη από το Πρόγραμμα των Ηνωμένων Εθνών για την Ανάπτυξη (UNDP) και την Τεχνική Επιτροπή για την Πολιτιστική Κληρονομιά με αφορμή τους δύο μήνες από την έναρξη των εργασιών αποκατάστασης της μονής. Όπως μας αφηγήθηκαν, δεν γνωρίζονταν μεταξύ τους όταν το UNDP - PPF (Participation for Future) προκήρυξε τις προσφορές για τα έργα αναστήλωσης του Αποστόλου Ανδρέα. Σήμερα είναι κάτι παραπάνω από καλοί συνεργάτες. Είναι και φίλοι, μια φιλία που μέρα με τη μέρα μεστώνει.

Η γνωριμία

Η ιδέα μεταξύ των εταίρων του έργου, του UNDP δηλαδή και της Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά, ήταν πως μία κοινοπραξία μεταξύ Ε/Κ και Τ/Κ εργολάβων θα ήταν πέραν από καλοδεχούμενη. Πώς όμως θα μπορούσε να συμβεί κάτι τέτοιο δεδομένης της ύπαρξης της πράσινης γραμμής και της δυσκολίας στην ανεύρεση συνεργατών; "Όταν προκηρύχθηκαν οι προσφορές είχα διαπισώσει πως αυτό που ευνοείτο ήταν μία συνεργασία μεταξύ εργολάβων των δύο πλευρών. Εγώ δεν γνώριζα κάποιους και μιλώντας με συ-



«Όταν συναντά κανείς εδώ τους ανθρώπους οι οποίοι συνεργάζονται αρμονικά, διερωτάσαι και πού είναι το κυπριακό πρόβλημα», ανέφερε στον «Π» ο Τάκης Χατζηδημητρίου. Στη φωτογραφία από αριστερά ο κ. Yakup Tel και Πιερής Χατζηπετρής.

νεργάτες μου μίλησαν για τον Yakup και μας έφεραν σε επαφή. Ήταν γύρω στον Ιανουάριο - Φεβρουάριο όταν πρωτοσυναντηθήκαμε κι απ' εκεί ξεκίνησε αυτή η συνεργασία", σημείωσε ο κ. Χατζηπετρή. Η εταιρεία του Yakup Tel δεν ήταν άγνωστη στην Τεχνική Επιτροπή για την Πολιτιστική Κληρονομιά, όπως αναφέρει στον "Π" ο Ελληνοκύπριος επικεφαλής, Τάκης Χατζηδημητρίου. Έκανε κι άλλες φορές έργα, όπως η επιμέλεια της Παναγίας της Μελανδρύνας στην Καλογραία και του Προφήτη Ηλία στη Φιλιά. "Ο Yakup είναι αρχοντάνθρωπος. Είναι ανοιχτόκαρδος. Μας υποδέχεται πάντα με χαμόγελο. Είναι με μεγάλο σεβασμό και επιμέλεια που δούλεψε σε όλα τα μνημεία για τα οποία συνεργαστήκαμε", επεσήμανε. "Ο Πιερής είναι ευγενικός άνθρωπος και χαμηλών τόνων. Έχει μεγάλη εμπειρία σε τέτοιου είδους εργασίες και η μεταξύ τους συνεργασία είναι πολύ χρήσιμη για το συγκεκριμένο έργο και κυρίως είναι ουσιαστικής σημασίας για τον τόπο. Είμαι πεπεισμένος πως θα αποτελέσει σίγουρα ένα έργο υπόδειγμα η αναστήλωση της μονής για μελλοντικές συνεργασίες μεταξύ επιχειρηματιών των δύο πλευρών", ανέφερε. "Όταν συναντά κανείς εδώ τους ανθρώπους οι οποίοι συνεργάζονται αρμονικά, διερωτάσαι και πού είναι το κυπριακό πρόβλημα"! Σίγουρα η παρουσία εταιρειών και έμπιστων ανθρώπων πίσω από αυτές ενισχύει και τους δεσμούς μεταξύ της Εκκλησίας της Κύπρου και του Ιδρύματος Διαχείρισης Βακουφίων (Εβκάφ) που χρηματοδοτούν το έργο συνεισφερόντας από 2,5 εκατ. ευρώ. Άλλες 25 χιλιάδες

έχει προσφέρει η USAID (Αμερικανική Υπηρεσία για τη Διεθνή Ανάπτυξη).

Υπάρχει συνεννόηση

"Ελπίζουμε ότι η κοινοπραξία μας θα γίνει η γέφυρα για την ειρήνη μεταξύ των δύο κοινοτήτων", ανέφερε ο κ. Yakup, ο οποίος κατάγεται από την Ομορφίτα. "Ας είναι αυτό το πρώτο δείγμα της συνεργασίας μεταξύ Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων επιχειρηματιών. Εμείς αυτό που θέλουμε είναι να βάλουμε ένα λιθαράκι για την ειρήνη. Πιστεύω όμως πως πρέπει να γίνουν και άλλες συνεργασίες αυτού του είδους και όχι μόνο στον τομέα των κατασκευών", είπε. Ο Πιερής Χατζηπετρή, από τους λίγους μήνες αυτής της συνεργασίας και συναναστροφόμε-

νος εκ των πραγμάτων με πολλούς Τουρκοκύπριους αφού πολλές ώρες της ημέρας βρίσκεται στον βορρά, επεσήμανε πως δεν διαφέρουμε, ιδιαίτερα οι άνθρωποι, στις δύο πλευρές. "Καταλαβαίνω πως είμαστε ο ίδιος λαός, οι ίδιοι άνθρωποι, με την ίδια ιδιοσυγκρασία. Αγαπούν τον τόπο μας όσο κι εμείς. Θεωρώ πως εάν μας αφήναν μόνους μας θα βρίσκαμε τη λύση. Δεν θα είχαμε κανένα πρόβλημα επικοινωνίας και συμβίωσης. Ως άνθρωπος απλώς κρίνω πως οι άνθρωποι μεταξύ τους δεν έχουν κανένα πρόβλημα είτε για να συνεργαστούν, είτε για να παράγουν μαζί. Με τον φίλο Yakup έχουμε μια πολύ καλή συνεργασία και έχουμε καλή διάθεση να τη συνεχίσουμε. Μιλάμε στα αγγλικά και μπορώ να



«Ελπίζουμε ότι η κοινοπραξία μας θα γίνει η γέφυρα για την ειρήνη. Ας είναι αυτό το πρώτο δείγμα της συνεργασίας μεταξύ Ε/Κ και Τ/Κ επιχειρηματιών», μας είπαν οι δύο συνεταίροι εργολάβοι Yakup Tel και Πιερής Χατζηπετρήs

σας πω ότι η γλώσσα δεν μας εμποδίζει από το να συνεννοούμαστε. Οι περισσότεροι Τουρκοκύπριοι καταλαβαίνουν τα ελληνικά, αλλά κι εγώ άρχισα λόγω της συναναστροφής να καταλαβαίνω μερικές λέξεις στα τουρκικά". Μιλώντας για τη σχέση τους αναφέρει πως σίγουρα στην αρχή ήταν εντελώς επαγγελματική. Με την καθημερινή τριβή όμως και με τη συνεργασία, άρχισε σιγά-σιγά να εξελίσσεται σε φιλική σχέση. Η εμπιστοσύνη μεταξύ τους είναι αμοιβαία. Ορισμένες εργασίες τις έχουν διαχωρίσει γιατί πιστεύουν πως ο καθένας από αυτούς μπορεί κάποια πράγματα να τα κάνει καλύτερα. Οι δύο συνεταίροι πλέον βαδίζουν, όπως και οι ίδιοι λένε, τον δρόμο της φιλίας, της κατανόησης και της συνεργασίας. Είναι ο δρόμος που άνοιξαν ουσιαστικά τα τελευταία χρόνια τα μέλη της Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά και από τις δύο πλευρές κάνοντας ένα τεράστιο πρόβλημα, αυτό της αποκατάστασης μνημείων του κυπριακού πολιτισμού που έπεσαν θύμα του πολέμου και του μίσους, να φαίνεται πολύ μικρότερο. Τα μέλη της επιτροπής, αναφέρει ο Τάκης Χατζηδημητρίου, με τον χρόνο απέκτησαν φιλικές σχέσεις. "Βρισκόμαστε στα σπίτια μας, γνωρίζονται πλέον κι οι οικογένειές μας. Αν αποδίδει η επιτροπή είναι ακριβώς γιατί στηρίζεται στις ανθρώπινες σχέσεις και στην ειλικρίνεια. Δεν έχουμε δεύτερες σκέψεις όταν καθόμαστε και μιλάμε. Ακόμα και όταν αντιμετωπίζουμε προβλήματα με τις δικές μας κοινότητες, καταφεύγουμε ο ένας στον άλλο για να αντεπεξέλθουμε. Αισθανόμαστε σαν να είμαστε οικογένεια".